

CHÚA LÊN TRỜI

Chậm

Phạm Liên Hùng

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes. Dynamics include *mf* and *f*. The piece concludes with a double bar line.

Hôm nay Chúa lên cõi Trời Nhạc ca Thiên
quốc tấu vang tuyệt vời Hôm nay giữa nơi trời
cao khắp muôn thần thánh hân hoan đón chào
Chúng con ở nơi cõi trần
Chúa cho đoàn lũ khách về
Chúng con hội nhau dưới trần
còn nhiều thử thách và bao gian truân
đoàn người khổ đau ở nơi dương thế
hợp cùng chư thánh hiển vinh cao sáng
Ước mong từ trời mến thương
Đắng cay nhọc nhằn biến tan
Hát lên ngàn lời tán dương
nguồn mạch thánh ân hỗ trợ ân cần
trọn niềm sống vui phúc lộc muôn vàn
một lòng biết ơn Chúa cả khôn lường